



T.C.
BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ FİZİK LİSANS PROGRAMI



DERS İZLENESİ FORMU

Dersin Kodu ve İsmi	FZK3015 Bilim Etiği
Ders İzlenesini Hazırlayan Öğretim Üyesi / Üyeleri	Prof. Dr. Ayşegül KAHRAMAN, Prof. Dr. Funda Günsoy Turowski
Ders İzlenesinin Hazırlanma Tarihi	16.10.2025
Dersin Sorumlu Öğretim Üyesi	Prof. Dr. Ayşegül KAHRAMAN
Öğretim Üyesinin Odası	BUÜ Fen Edebiyat Fakültesi Dekanlık Binası Fizik Bölümü
Telefon numarası	+09 224 2941777
E-posta	aysegulk@uludag.edu.tr
Dersin Düzeyi	Lisans
Dersin Kredisi	2-0-0
AKTS Kredisi	2
Dersin Türü	Zorunlu
Eğitim Dili	Türkçe
Ön Koşul	Dersin ön koşulu yoktur.
Dersin Amaçları	Öğrencilerin etik kavramları ve kuramları tarihsel ve sistematik bağlamları içinde tanımalarını; normatif etik teoriler arasındaki farkları kavramalarını sağlamak ve bu kuramların günümüz ahlaki problemlerine uygulanabilirliğini sorgulamalarını teşvik etmektir. Ayrıca bu derste öğrencilerin ahlaki yargılarda bulunurken felsefi temelli düşünme becerisi kazanmaları amaçlanmaktadır.
Dersin Öğretim Çıktıları	1. Etiğin temel kavramlarını ve sorunlarını ayırt edebilmek 2. Etiğin diğer felsefe disiplinleriyle olan farklarını göstererek analiz edebilmek 3. Etiğin temel sorunlarını felsefi düzlemde değerlendirebilmek 4. Öğrencilerin kişisel, mesleki ve kamusal ahlak ile ilgili konularda eleştirel, özerk ve analitik düşünme becerisi geliştirmelerini sağlamak 5. Öğrencilerin kişisel, mesleki ve kamusal ahlak ile ilgili konularda bilinçli yargılarda bulunmalarına katkıda bulunabilmek 6. Çatışan ahlaki görüş noktalarını ve farklı etik modelleri tanıtarak öğrenciye onlar üzerine düşünme fırsatı sunmak ve öğrencinin tartışma becerisini geliştirmesine katkıda bulunmak 7. Bilimsel yöntemin temel basamaklarını ve sistematik araştırma



	yürütmedeki rollerini açıklayabilmek 8. Farklı araştırma tasarımları için uygun araştırma yöntemle modelleri ve veri toplama tekniklerini belirleyebilmek 9. Nicel, nitel ve karma araştırma yaklaşımlarında hipotezleri oluşturabilmek ve bunları test edebilmek 10. Literatür taramasından sonuçların yaygınlaştırılmasına kadar bilimsel araştırmanın tüm aşamalarında etik ilkeleri uygulayabilmek
Dersin Mesleki Gelişime Katkısı	Bir felsefe disiplini olarak etiğin tarihine yönelik okumalar yaparak temel argümantasyon biçimlerini sunmak ve öğrenciye ahlaki konularda tutarlı yargılarda bulunmalarını sağlayacak kavramsal araçları sağlamak. Öğrencilerin araştırma yaparken ve yayın hazırlarken ihtiyaç duyacakları tüm etik ilkeleri öğrenmelerini sağlamak.

T.C.
BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
FEN EDEBİYAT FAKÜLTESİ FİZİK LİSANS PROGRAMI

DERS İZLENESİ FORMU

Temel Öğretme Yöntemi	Ders yüz yüze anlatım şeklinde işlenmektedir.											
Kaynaklar	1. Annemarie Pieper, Etiğe Giriş, çev. V. Atayman, G.Sezer, Ayrıntı Yay. 2. A. Cevizci, Etik/Ahlak Felsefesi, Say Yayınları, İstanbul, 2014. 3. William Frankena, Etik, çev. Azmi Aydın, İmge Yay, 2007. 4. David B.Resnik, Bilim Etiği, Ayrıntı Yay, 2004. 5. Sedat Yazıcı, Çağdaş Ahlak Felsefesi, İdeal Kültür Yay, 2020. 6. Ray Billington, Felsefeyi Yaşamak, Ayrıntı Yay,2011.											
Dersin Haftalık Konuları	1. Teorik Bir Disiplin Olarak Etik: Kavramsal ayrımlar, sınırlar ve amaçlar 2. Etik argümantasyon formları ve etik uygulamaları 3. “En yüksek iyi” problemini merkeze alan teoriler: Hazcı Etikler ve Yararcılık 4. “Doğru Eylem” problemini merkeze alan teoriler: Kant’ın Ödev Etiği 5. “İyi hayat” ve “sağlam karakter” problemini merkeze alan teoriler: Aristoteles’ten Çağdaş Yaklaşımlara Erdem Etiği 6. Metaetik ve Uygulamalı etikte güncel tartışmalar 7. Çevre Etiği, Tıbbi Etik ve Yapay zeka etiği 8. Bilimsel Araştırma Metotları ve Etik 9. Bilimsel Çalışma Tarama Alanları ve Taramada Dikkat Edilecek Hususlar 10. Derleme Çalışmalar ve Yazım Etiği 11. Nicel, Nitel ve Karma Araştırmalarda Hipotez 12. Araştırma Yöntem ve Modelinin Belirlenmesi 13. Veri Toplama ve Analizi, Etik İlkeler 14. Araştırma Sonuçları ve Yaygınlaştırılması, Etik İlkeler											
Program Yeterlilikleri (PY) İle Ders Öğrenin Kazanımları (OK) İlişkisi Tablosu												
	OK 1	OK 2	OK 3	OK 4	OK 5	OK 6	OK 7	OK 8	OK 9	OK 10	OK 11	OK 12
PY 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
PY 2	0	0	4	4	4	1	5	0	0	5		
PY 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
PY 4	0	0	0	0	0	0	0	3	3	3		
PY 5	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4		
PY 6	0	0	0	0	0	2	5	3	3	4		
PY 7	5	5	5	5	5	5	5	4	4	5		
PY 8	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
PY 9	2	2	2	2	2	2	5	2	3	2		
PY 10	2	2	0	0	0	0	0	0	2	0		
PY 11	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4		
PY 12	3	3	1	1	1	5	1	2	2	5		
PY 13	3	3	1	1	1	2	2	0	0	0		